

**63. El proceso de la creación de todo**

**El big bang y la evolución del Universo**

**ego**

Compilado por:  
Enrique González Ospina.  
Cel: 315-3357297

*“El estudio del cerebro ha ayudado a esclarecer estados superiores de conciencia, aparte de estar despierto, soñar y dormir.*

*Hay hasta siete estados de conciencia. Además de los tres que experimentamos normalmente, está la conciencia pura. Es el estado más simple de la conciencia humana, un estado de conciencia ilimitada en el que la mente, en sosiego y en un silencio profundo, experimenta el campo unificado de todas las leyes de la naturaleza y se identifica con él.”*

*John Hagelin  
Físico  
“Científico de la talla  
de Einstein, Bohr  
y Eddington”*



## El proceso de la creación de todo

*“La vida no consiste en encontrarte a ti mismo. La vida es crearte a ti mismo.”*

*George Bernard Shaw*

Quizás la más básica de las “*grandes preguntas*” que los pensadores han planteado sea: ¿de dónde viene el Universo? Las primeras respuestas se expresaron desde la visión de los mitos, seguidas por las interpretaciones del mundo que hicieron las grandes religiones.

En relación a los conceptos del origen y el destino, las interpretaciones míticas de Oriente y Occidente fueron extraordinariamente consistentes: ambas concibieron los orígenes del Universo como un formidable proceso de auto creación. Pero con la aparición de la religión monoteísta en Occidente, el relato de la creación del Viejo Testamento reemplazó las versiones místicas y metafísicas.

A lo largo de la edad media, los cristianos, los musulmanes y los judíos creyeron que un Dios Todopoderoso creó el Cielo sobre la Tierra, y todas las cosas que existen entre ellos, de forma voluntaria, tal y como las conocemos.

En el siglo XIX, la interpretación judeo-cristiana de la creación entró en conflicto con las teorías de la ciencia moderna, en particular con la biología darwiniana. Surgió un vívido contraste entre la interpretación de que todo lo que observamos fue creado intencionalmente por un poder divino, y el concepto según el cual las especies vivas evolucionan por sí mismas, a partir de un origen común más simple.

Este contraste propició debates interminables, que se han mantenido hasta la actualidad, a través de la controversia que rodea a las teorías “*creacionistas*” y “*evolucionistas*”.

Desde los años 30 del siglo pasado, el relato judeo-cristiano sobre la creación ha tenido que enfrentarse no sólo con la doctrina darwiniana sobre la evolución biológica, sino también con la cosmología física y la física cuántica.

El Universo mecánico de Newton requería de un Primer Motor que le diera cuerda y lo pusiera en marcha, algo que podría atribuirse a la labor de un Creador.

Posteriormente, el Universo estacionario de Einstein podía existir sin un creador, ya que persiste igual desde los comienzos del tiempo hasta hoy.

Pero cuando el Universo estacionario fue reemplazado por la teoría del big bang de un Universo en expansión tras la explosión, de nuevo aparecieron las preguntas sobre los orígenes del mundo. Si el Universo nació tras el big bang hace 13.700 millones de años, cálculo certificado por la ciencia, surgen dos preguntas fundamentales: ¿qué había antes?, ¿cómo fue el proceso creativo?

## **Las respuestas de las mitologías**

¿Cómo se inició el mundo? Es la pregunta que las mitologías de todos los tiempos han intentado responder.

La respuesta más cercana a todos nosotros, por razones históricas y culturales, es la versión judía según la cual Dios creó el mundo en 7 días. Pero hay otras versiones míticas que tuvieron su momento y su lugar cultural.

Por ejemplo, en el antiguo Egipto Ra se creó a sí mismo. Sintiendo que estaba solo, escupió y de su saliva surgieron Shu, el aire, y Tefnut, la humedad. De las lágrimas de Ra nacieron los primeros seres humanos.

En la mitología China, en el principio era el Caos, que tenía forma de huevo de gallina y contenía el Yin y el Yang, las dos fuerzas contrapuestas de las que está hecho el Universo. Un día, la guerra entre ellas lo hizo estallar. Los elementos más pesados formaron la tierra y los más livianos el cielo.

Según los aborígenes australianos, al principio la tierra era una llanura desierta. Todo era oscuridad. No existía la vida ni la muerte. El sol, la luna y

las estrellas yacían bajo tierra. También los antepasados eternos dormían allí, hasta que por fin despertaron de su eternidad y salieron a la superficie.

En el mito siberiano, al principio no había tierra, sólo el océano. Ulgan, el gran creador, bajó para formar la tierra, pero no sabía cómo hacerlo. En la superficie del agua distinguió una acumulación de barro que parecía tener la forma de un cuerpo y una cara. Ulgan insufló vida al barro, llamo Erik a la criatura y la convirtió en su amigo y compañero.

Numerosos son los mitos de nuestros antepasados, de Oriente y Occidente, tratando de explicar el origen del mundo que se desplegaba ante sus ojos, sin conocimiento alguno. En esas condiciones de ignorancia, cómo explicar la lluvia, el sol, un eclipse y la luz; cómo explicar el viento, los colores de una flor, y el arco iris; cómo explicar que la tierra produjera alimentos, la gestación de un niño, la vida y la muerte...

Sin conocimientos, el mito lo explicaba todo.

## **El big bang**

Hasta principios del siglo XX los científicos aseguraban que el Universo era estático, limitado y eterno, pero este paradigma se derrumbó en 1929.

En ese año, en el observatorio Monte Wilson, en los Ángeles, el astrónomo Edwin Hubble descubrió y demostró que las galaxias no están quietas, que se alejan de la tierra a velocidades increíbles, con una aceleración creciente. Recordemos que la aceleración es la modificación de la velocidad en la unidad de tiempo.

Entonces, todas las galaxias se están alejando de nosotros, y entre más lejos más rápido. Es la "*Ley de Hubble*".

De este extraordinario descubrimiento la ciencia dedujo rápidamente que si el movimiento de expansión es acelerado, porque se incrementa la velocidad, entonces el Universo debía haber empezado en un punto único y en un momento preciso del pasado, con una enorme explosión: el big bang.

## Los cálculos científicos

Los cálculos matemáticos y empíricos de los científicos determinaron que el big bang, la gran explosión con la cual empezó el Universo conocido, sucedió hace 13.700 millones de años, cuando de la “*nada*” se pasó a un estado de densidad casi infinita, de algo casi infinitamente pequeño, a una temperatura de trillones de grados de calor y violencia casi infinita, que explotó.

La ciencia calcula que en menos de un millonésimo de millonésimo de millonésimo de segundo,  $10^{-24}$ seg., el espacio se expandió a un factor mayor que un millón de millones de millones de veces,  $10^{18}$  veces, a una velocidad muchísimas veces mayor que la velocidad de la luz, que es de 300.000 Km/seg, luz que en ese instante no existía.

## La gran pregunta

El mundo científico se enfrentaba entonces a un gran interrogante: ¿qué creó el big bang?

Para muchos científicos la respuesta es: la Nada. Es una de las premisas más difíciles de comprender, pero aún así muchos físicos y filósofos la defienden y explican razonablemente.

Para otros científicos, simplemente no se sabe, pero se está investigando; para tal indagación se construyó en Suiza el Instituto CERN, con la máquina más grande y compleja jamás creada por el hombre: un colisionador de partículas subatómicas aceleradas, para tratar de recrear la primera fracción de segundo del big bang, entre otros propósitos.

Este colisionador está construido en un túnel circular de 27 Km de circunferencia, a 4 metros de profundidad, 6 metros de diámetro, que costó 10.000 millones de dólares, donde actualmente miles de científicos escudriñan el misterio del origen y el primer instante de la creación.

Además, EE.UU. puso en el espacio el telescopio Hubble que permite estudiar la luz que viene del Universo más profundo, atrás en el tiempo, lo más cerca posible al primer momento del big bang. Desde este telescopio han

logrado fotografiar el Universo cuando era un niño de 380.000 años, fotos que han sido publicadas por la NASA.

Pero también existe entre los científicos otra hipótesis que explica el proceso creador a partir de la Conciencia pura. Por ejemplo, para el reconocido físico cuántico John Hagelin:

*“La experiencia primera, el comienzo del Universo podríamos decir, ocurre cuando la Conciencia Pura, esto es, el campo unificado contemplándose a sí mismo, crea la estructura triple del observador, observado y proceso de observación, dentro de su naturaleza esencialmente unificada. A partir de ahí, la conciencia crea la creación en el nivel más profundo de la realidad manifestada.”*

Según el físico Amit Goswami:

*“Tenemos que reconocer realmente que hasta el mundo material que nos rodea, las sillas, las mesas, la alfombra, no son más que posibles estados de la Conciencia.”*

Y el reconocido científico David Bohm sostiene sin ambages que:

*“La Conciencia es la base de todo ser.”*

## **La visión mística de Oriente**

Igualmente, las tradiciones espirituales de Oriente han sostenido siempre que la Conciencia es el componente fundamental de toda la realidad manifiesta, que todo procede de la Fuente subyacente de la Conciencia.

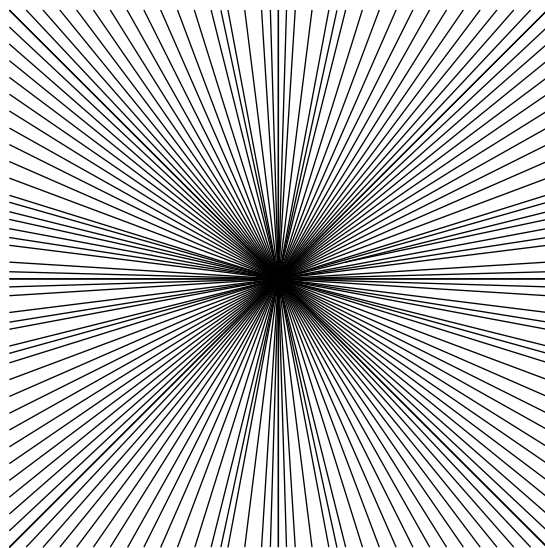
Este es el concepto que inspira el contenido de este artículo, y si todo procede de la Fuente, entonces el big bang, que es el principio del Universo conocido, fue el proceso utilizado por la Conciencia para manifestarse.

## **Pero, ¿qué es la Conciencia?**

Por Conciencia no nos referimos a la moral que nos dice lo que es bueno y lo que es malo. No existe una moral común a todos, pero la Conciencia sí es el factor común a todo. Lo que es moral en China es inmoral en Europa, y lo que es moral en Europa es inmoral en la India.

Puede ser más fácil vivenciar la Conciencia en un proceso meditativo que explicarla mediante un razonamiento, porque no se trata de ideas o conceptos, puesto que la Conciencia trasciende la mente. La mente es lo que hace el cerebro, y el cerebro es una manifestación de la Conciencia.

En ciertos procesos meditativos profundos es posible vaciar y silenciar la mente, y en tal caso en el espacio interno se manifiesta un campo luminoso e infinito, que podemos representar así:



### **La Conciencia**

Se trata de un potencial absoluto, que podemos denominar Conciencia para efectos de este ensayo, pero bien puede ser el Vacío de los budistas, la Nada del Zen, el Absoluto de Gurdjieff, lo Inconmensurable de Krishnamurti, la Gran mente de Nisargadatta, el Dios de los cristianos o el Tao de Lao-Tse.

De la Conciencia dice Lao-Tse en su libro el Tao Te Ching:

*“El Tao que puede ser nombrado no es el Tao eterno.*



*La no-existencia es el principio del cielo y de la tierra.*

*Desde la eterna no-existencia contemplamos en calma el misterioso principio del Universo.*

*No-existencia y existencia son uno y lo mismo en su origen.*

*Esta unidad se denomina profundidad.*

*La infinita profundidad es la fuente donde se origina todo lo que hay en el Universo.”*

En el Bhagavad-Gita, uno de los libros sagrados de la India antigua, se encuentra esta cita:

*“Mas existe otra naturaleza, la cual es eterna y trascendental a esta materia manifiesta y no manifiesta. Esta naturaleza es suprema y nunca es aniquilada. Cuando todo en este mundo es aniquilado, esa parte permanece tal como es.”*

En el Vedanta, que es una de las filosofías indias más antiguas, se dice:

*“Realiza el Brahman, que no es ni sutil ni burdo, ni limitado ni extendido, no-nacido e indestructible, sin formas, sin atributos, carente de calificativos y de denominaciones... gracias al cual todo esto, el Universo, se manifiesta”*

En el Dhammapada, que es un texto que pertenece al Budismo más antiguo, se dice:

*“El atman es una sustancia permanente, absoluta y trascendente, idéntica con el Brahman que es el alma universal, lo Absoluto”*

El mismo Concilio Vaticano II lo llama:

*“El principio de la vida.”*

El Zen lo denomina en forma bella:

*“Un campo informe de bienaventuranza.”*

Y el mismo San Juan de la Cruz, en una frase cercana a la comprensión de los místicos orientales la llamó:

*“Inteligencia pura, que no está en el tiempo.”*

Ese potencial, esa dimensión oculta en todo lo manifestado, esa Conciencia creadora de todo es:

- Ilimitada  
No contiene límites porque es puro potencial expansivo. Para poder vivenciarla hay que disolver todos los límites individuales de la mente.
- Intemporal  
Es sin tiempo. No tiene pasado ni futuro. La Conciencia simplemente Es.
- Inespacial  
No tiene espacio. No está aquí o allá. Simplemente está.
- Informe  
No tiene forma. Puede solamente ser descubierta en el espacio vacío y silencioso de la mente humana.

Una mente humana sana, quieta, vacía y silenciosa, es el espacio necesario donde la Conciencia podría manifestarse, y esa es la máxima posibilidad humana en su retorno a la Fuente, a Dios, al Absoluto, a la Conciencia pura.

## En realidad, no hay nada que decir

Este retorno a la Conciencia pura es lo que se denomina *“la evolución del ser humano”*.

Para transitar ese sublime retorno al origen, que es la posibilidad de cada ser humano, se requiere:

- Activar la atención holística, abierta a la Totalidad.

*“Atender significa dedicar toda su energía, sensibilidad, todo el sistema nervioso de modo que todo, no sólo su oído y sus ojos, esté tremendamente vivo. En ese estado de atención no existe ningún centro o “yo” que atienda. Por lo tanto en eso no hay miedo.”*

*Krishnamurti*

- Activar la sensibilidad para percibir niveles cada vez más sutiles y profundos de la propia existencia.
- Activar grandes sentimientos, que son la calidad de la energía aplicada a la percepción de la realidad.

Atención, sensibilidad, sentimientos, en esta triada simultánea radica la dificultad, que puede ser superada por algunos, por aquellos que asumen el riesgo y los procesos internos que son necesarios.

Pero, en realidad, todas estas cualidades del Absoluto son atributos imaginados por la mente, habituada a aplicar significaciones a lo percibido. Son cualidades, tal como nosotros lo visualizamos desde el estado mental ordinario en que nos encontramos.

La Conciencia, en sí misma, no puede ser conocida por la mente ordinaria, pero podría ser vivenciada en el espacio puro de la mente vacía y silenciosa, que en realidad es un estado de no-mente.

Realmente, no hay nada que se pueda decir acerca de la Conciencia,

porque es la Totalidad, la Realidad única. No tiene límites, no hay fronteras, no hay algo, no hay ninguna “otra cosa”.

La Conciencia podría ser otra dimensión, u otras dimensiones simultáneas, o todas las dimensiones. Así que no puede ser definida. Todo lo dicho es un intento vano por describir lo que es indescriptible.

Si se acerca a la Conciencia sin su amado “yo”, sin que lo humano se entrometa, si se acerca como un vacío, como una vacuidad de todo, una nada, sin conceptos previos, sin buscar nada, sin propensiones a algo, sin un solo pensamiento, sin creencia alguna, tal vez podría vivenciar que la Conciencia simplemente ES, sin cualidad alguna.

El Absoluto, la Verdad, la Fuente, en sí no puede ser conocido, entendido ni comprendido, pero podría ser vivenciado en su espacio interno.

Esa es su más elevada posibilidad, pero necesita meditar para vaciar y silenciar su mente; y para meditar necesita activar su atención holística, su sensibilidad perceptiva y sus sentimientos más profundos.

Esa es su posibilidad y esa es su dificultad.

## **El principio de todo**

La experiencia directa de la Realidad, de lo Real, trasciende los reinos del pensamiento, las emociones, las sensaciones y el lenguaje, y dado que todo el misticismo se basa en dicha vivencia directa, cualquier cosa que pueda decirse sobre ella será sólo parcialmente cierto.

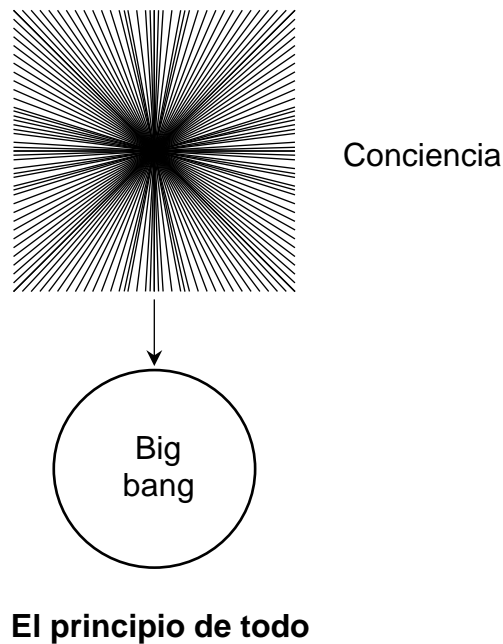
Para un meditador es un hecho real que existen diversos estados de conciencia, y que también existe el mundo manifestado: el cuerpo, la mente, las cosas, los eventos... Entonces, ahora sí, podemos preguntarnos:

¿Cómo empezó todo?

Por ahora, disponemos de dos elementos:

La Conciencia, que puede vivenciarse en sí mismo, y el big bang

descubierto por la ciencia. Si nos atrevemos a vincularlos, lo cual parece razonable, el principio de todo puede verse así:



¿Y dónde ocurrió esa explosión fantástica? En todas partes y en ninguna parte, porque no existía ni el espacio ni el tiempo.

Así empezó todo. Ya, desde esta primordial gráfica, usted puede comprender y aceptar que todo lo que surja del big bang es esencialmente Conciencia; TODO, absolutamente TODO lo que el big bang haya creado, es Conciencia, esencialmente Conciencia, incluido usted.

Esta radical y absoluta comprensión de la naturaleza de la realidad, sea la que sea, la expresa Maharishi Mahesh Yogi así:

*“Todo discurso, acción y comportamiento es una fluctuación de la conciencia.”*

*Toda vida emerge de la conciencia y en ella se sostiene.*

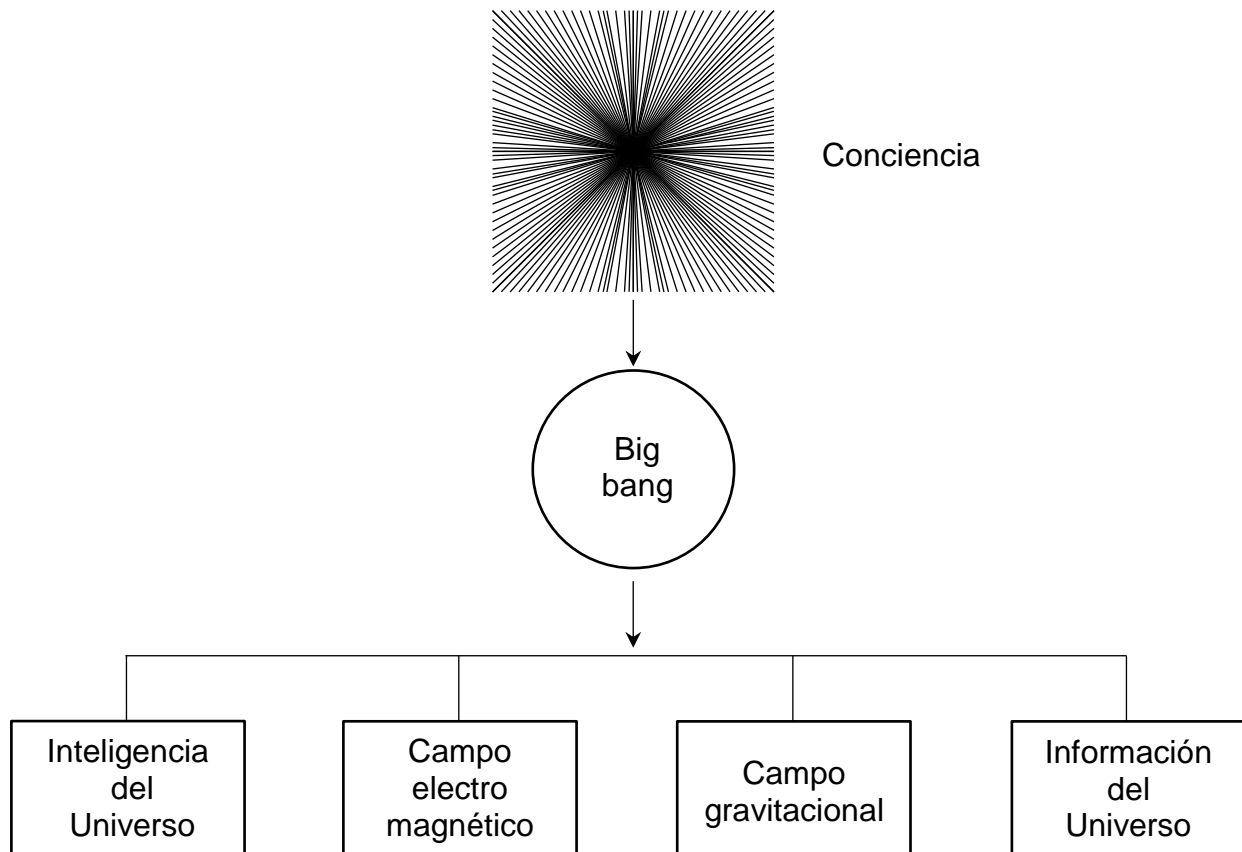
*El Universo entero es expresión de la conciencia.*

*La realidad del Universo es un océano ilimitado de conciencia en movimiento.”*

## La primera creación

En el primer instante del primer instante, el big bang creó el campo gravitacional (espacio/tiempo), el campo electromagnético, la Inteligencia del Universo y la Información que conecta todo con todo, según lo constata la Física Cuántica.

Este cósmico acontecimiento, en el primer instante de hace 13.700 millones de años, podemos representarlo así.



### La primera creación

#### 1. La inteligencia del Universo:

En la visión oriental, los seres humanos, como todas las demás formas de vida, forman parte de un todo orgánico e inseparable. Su inteligencia, por consiguiente, implica que el todo también es inteligente.

Al ser humano se le considera la prueba viviente de la inteligencia cósmica; en nosotros, el Universo repite una y otra vez su capacidad de producir formas, mediante las cuales es consciente de sí mismo. Esa creación repetitiva es un proceso inteligente.

La creación de esos cuatro componentes, cuyo conjunto es el principio de todo, es de por sí un acto inteligente de la Conciencia.

## 2. El campo electromagnético

A finales del siglo XIX, Michael Faraday, uno de los más grandes experimentadores en la historia de la ciencia, reemplazó el concepto de *fuerza* entre dos cuerpos por el *campo de fuerza*, con lo cual fue el primero en ir más allá de la física newtoniana.

En lugar de interpretar la interacción que se da entre una carga eléctrica positiva y una negativa diciendo que las dos cargas se atraen una a la otra, como afirmó Newton, Faraday descubrió que cada carga crea una “*perturbación*” en el espacio que la circunda, aunque la otra carga no esté presente.

A esta característica del espacio, capaz de producir una fuerza, la denominó *campo*. Entonces, el concepto de fuerza entre dos cargas que se atraen tuvo que ser sustituido por el mucho más sutil concepto de *campo* en el espacio, que podía ser estudiado sin ninguna referencia a los cuerpos materiales, puesto que el campo es una propiedad del espacio, no de los cuerpos.

La culminación de esta teoría, llamada electrodinámica, fue el descubrimiento de que la luz no es más que un *campo* magnético que viaja a través del espacio en forma de ondas. Según Einstein, para quien el descubrimiento del campo es uno de los más extraordinarios de la ciencia:

*“Los campos electromagnéticos son entidades físicas por derecho propio, que pueden viajar a través del espacio vacío y no pueden ser explicados mecánicamente.”*

*Einstein*

### 3. El campo gravitacional

El concepto de *campo* se asocia no sólo con el campo electromagnético, sino también con esa otra fuerza primordial del mundo macroscópico, la fuerza de la gravedad, que mantiene todo en equilibrio.

Los campos gravitacionales son creados y percibidos por todos los cuerpos sólidos, y las fuerzas resultantes son siempre fuerzas de atracción, llamadas gravedad. Cada cuerpo crea en su entorno un campo gravitacional que interactúa con los campos gravitacionales de otros cuerpos adyacentes, buscando una relación de equilibrio. Por ejemplo, el campo gravitacional del sol permite que la tierra se acerque hasta cierto punto, y no más allá, ni más acá.

Por el contrario, los campos electromagnéticos son percibidos por cuerpos cargados eléctricamente y originan fuerzas de atracción y de repulsión.

La teoría apropiada para el campo gravitacional es la “*teoría general de la relatividad*”, creada por Einstein desde 1905. En esta teoría, el espacio que rodea al objeto está “*condicionado*” por la presencia de otro objeto, de tal modo que afecta a la geometría y a la estructura misma del espacio.

Donde exista un cuerpo sólido, habrá también un campo gravitacional y este campo se manifestará como la curvatura del espacio que rodea a dicho cuerpo. Esta curvatura es la que crea el efecto denominado gravedad, que mantiene los cuerpos en equilibrio relacional.

### 4. La información del Universo

Si usted desea indagar en este complejo y profundo tema le sugiero el libro “*El Universo informado*”, de Ervin Laszlo, humanista y científico nominado para el Premio Nobel de la paz 2004.

Pero la idea central es la siguiente. La Física cuántica ha demostrado que la idea de que algo sea local, que exista en un lugar concreto, es incorrecta. Todo, en esencia, es no-local. Las partículas, que conforman todo, están íntimamente conectadas en un nivel que trasciende el tiempo y el espacio.



Todo está conectado con todo. En el mundo cuántico, el tiempo y el espacio -rasgos básicos del mundo en que vivimos- se reemplazan por la idea de que todo está en contacto con todo, todo el tiempo. La información cuántica es esta conexión de todo con todo. Según Ervin Laszlo:

*“La información es una conexión sutil, instantánea, no evanescente y no energética entre cosas situadas en ubicaciones diferentes en el espacio y entre sucesos que ocurren en diferentes momentos del tiempo. Dichas conexiones se denominan “no locales” en las ciencias naturales y “transpersonales” en la investigación de la conciencia.”*

*E. Laszlo*

No hay acontecimientos al azar, ni eventos o cosas que existan por y para sí mismos, aisladamente, como seres absolutos. Nada es absoluto, excepto el Absoluto original.

Los átomos que constituyen su cuerpo fueron forjados en algún momento en las estrellas, a partir de la Inteligencia y la Información del Universo, y las causas del más pequeño suceso son prácticamente infinitas y están relacionadas con el todo de maneras incomprensibles.

Si usted quisiera seguir el rastro a la causa de cualquier suceso, tendría que remontarse hasta el big bang, el comienzo de la creación.

El *cosmos* no es caótico. La misma palabra *cosmos* significa orden. Pero este no es un orden que la mente humana pueda comprender nunca, aunque a veces pueda tener atisbos de él.

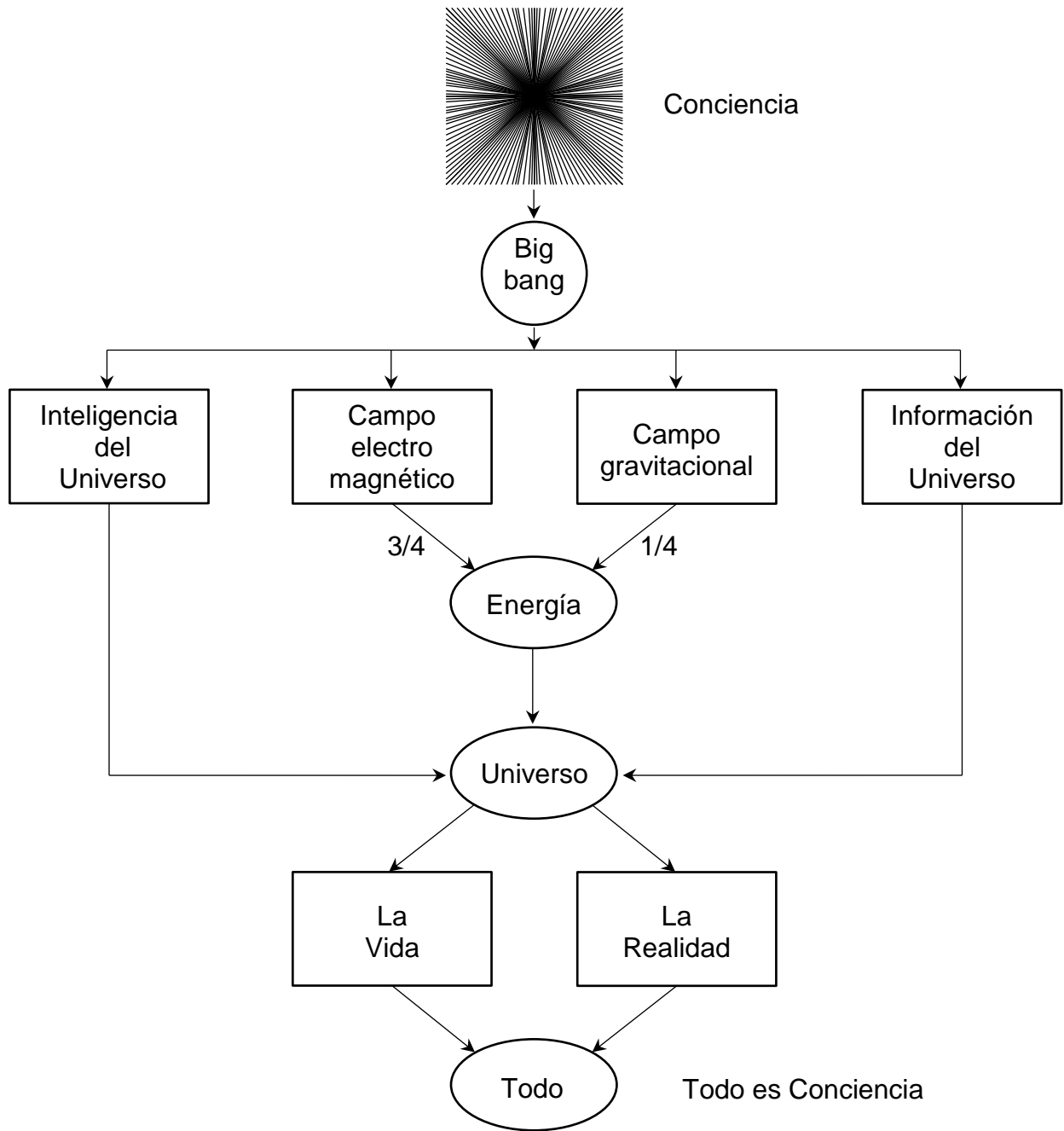
El *cosmos*, que es el orden, implica una Inteligencia creadora y una Información que conecta todo con todo, antes y después, porque en la dimensión cuántica no existe el tiempo ni el espacio como categorías absolutas. Todo es Uno. Uno es Todo. Todo ES.

## **El árbol de la creación**

Stephen Hawking, el reconocido científico recién fallecido, demuestra matemáticamente en su libro *“El universo es una cáscara de nuez”* que:

*“La energía se compone de  $\frac{3}{4}$  partes del campo electromagnético y  $\frac{1}{4}$  parte del campo gravitacional.”*

A partir de esta certeza matemática podemos, ahora sí, desarrollar nuestra versión libre acerca de cómo fue la creación del Universo, la vida y la realidad que nos circunda.



### El árbol de la creación

## La Energía

Cuando la ciencia afirma que toda la energía del Universo actual se creó en un solo instante, estamos hablando de 400.000 millones de galaxias.

La sola Vía Láctea, que es la galaxia en que nos encontramos refugiados, contiene algo así como 100.000 millones de estrellas, algunas de las cuales están a 40.400.000.000.000 kilómetros de nuestra madre Tierra.

El big bang fue un proceso tan inconmensurable, que la limitada y condicionada mente humana no puede ni imaginarlo.

No obstante, este asombroso proceso es descrito así por Stephen Hawking:

*“Según la relatividad general el Universo empezó con temperatura y densidad infinita, en la singularidad de la gran explosión inicial, el big bang. A medida que el Universo se expandía a velocidades incalculables, la temperatura de la radiación disminuía.*

*Aproximadamente una centésima de segundo tras la gran explosión, la temperatura habría sido de unos 100 mil millones de grados, y el contenido del Universo habría constado en su mayor parte de fotones, electrones y neutrinos.*

*Durante los tres minutos siguientes, a medida que el Universo se enfriaba hasta 1.000 millones de grados, los protones y neutrones habrían empezado a combinarse, formando núcleos de helio, hidrógeno y otros elementos ligeros.*

*Centenares de miles de años después, cuando la temperatura hubo caído a unos pocos miles de grados, los electrones se habrían enfriado suficientemente para poder ser capturados por los núcleos ligeros y formar átomos.*

*Sin embargo, los elementos pesados de que estamos formados, como carbono y oxígeno, no se formarían sino*

*hasta 1.000 millones de años más tarde, en la combustión nuclear del helio en el centro de las estrellas.”*

## **¿Qué es el cerebro humano?**

Es curioso que la humanidad haya explorado el fondo del océano y las lunas de los planetas y haya creado toda clase de tecnología asombrosa y, sin embargo, casi todo lo relativo al cerebro siga aún envuelto en el misterio.

Por ejemplo, el Dr. Roberto Durán Jaramillo, oftalmólogo y cirujano de los ojos, afirma que *“la ciencia del cerebro aún no sabe cómo es que el ojo ve”*; pero el Dr. Rodolfo R. Llinás, investigador del cerebro, afirma que *“los ojos no ven, el que ve es el cerebro”*. ¿Entonces?

Es de tal magnitud el enigma del cerebro que:

*“Los científicos se ven forzados a introducir en sus modelos teóricos los efectos cuánticos, la teoría de la complejidad y los modelos holográficos, con el fin de explicar cosas básicas como la percepción, la consciencia y la memoria”*

*Joe Dispenza  
Neurólogo*

El mismo Dr. Dispenza, en el libro *“¿Y tú qué sabes?”*, nos obsequia esta sorprendente y maravillosa definición, que toca las fronteras de la sabiduría mística:

*“El cerebro, la consciencia y la intención trabajan al unísono para crear la realidad.”*

Entonces, ¿el cerebro crea la realidad? Por lo menos es el que asigna significación a los estímulos sensoriales del mundo externo, tal como lo afirma el Dr. Rodolfo R. Llinás en su libro *“El cerebro y el mito del yo”*, en la página 66. Pero los estímulos captados por los sentidos son sólo 3: frecuencias de luz (ojos), vibraciones nerviosas (sensaciones y sonido), y moléculas de olor y sabor.

¿Entonces? ¿Qué es la realidad?

Nada de esto sorprende. Se calcula que hay más conexiones posibles en un cerebro humano que átomos en todo el Universo. Aunque a la ciencia le falta mucho todavía para conocer el alcance total de la capacidad cerebral, ya se conocen muchas cosas.

Sabemos que el cerebro es la estructura más compleja creada por el Universo conocido. Dirige y regula todas las actividades corporales, desde el ritmo cardíaco, la temperatura, la digestión o el funcionamiento sexual, hasta el aprendizaje, la memoria y las emociones.

Citemos sólo unos datos simplificados de su estructura y funcionamiento, para tener una leve idea de cómo y con qué interactúa con nuestra experiencia diaria del mundo y de nosotros mismos.

- El cerebro es muchas veces más rápido que un computador.
- Contiene tantas neuronas como estrellas hay en la vía láctea, que es nuestra galaxia. Unos cien mil millones.
- Cada neurona tiene entre mil y diez mil *sinapsis* o puntos donde se conecta con otras neuronas.
- Las neuronas utilizan las conexiones para formar redes entre ellas, o circuitos neuronales.
- El número de sinapsis en la corteza cerebral es de 60 billones, en términos de los EE. UU.
- Un trocito del cerebro del tamaño de un grano de arena contiene cien mil neuronas y mil millones de sinapsis.
- El cerebro está siempre funcionando, nunca se apaga y ni siquiera descansa en toda nuestra vida.
- El cerebro se reestructura continuamente a lo largo de la vida y se repara a sí mismo durante el sueño.

Pero los circuitos neuronales no están aislados. Están todos interconectados y la interconexión entre ellos es lo que construye ideas, recuerdos y emociones complejas.

Por ejemplo: el circuito de “*manzana*” no es una simple red de neuronas. Es una red mucho mayor que se conecta con otras redes, como los circuitos de “*rojo*”, “*fruta*”, “*redondo*”, “*riquísimo*”, “*dulce*”, etc.

Cada uno de nosotros tiene su propia colección de experiencias, conocimientos, memorias y habilidades, representada en los circuitos neuronales del cerebro. Si estos datos aún no lo asombran, entonces citemos al Dr. Deepak Chopra, quien afirma en su libro “*Cuerpos sin edad, mentes sin tiempo*”, que:

*“A cada segundo, en cada neurona se producen aproximadamente seis billones de reacciones.”*

*Chopra*

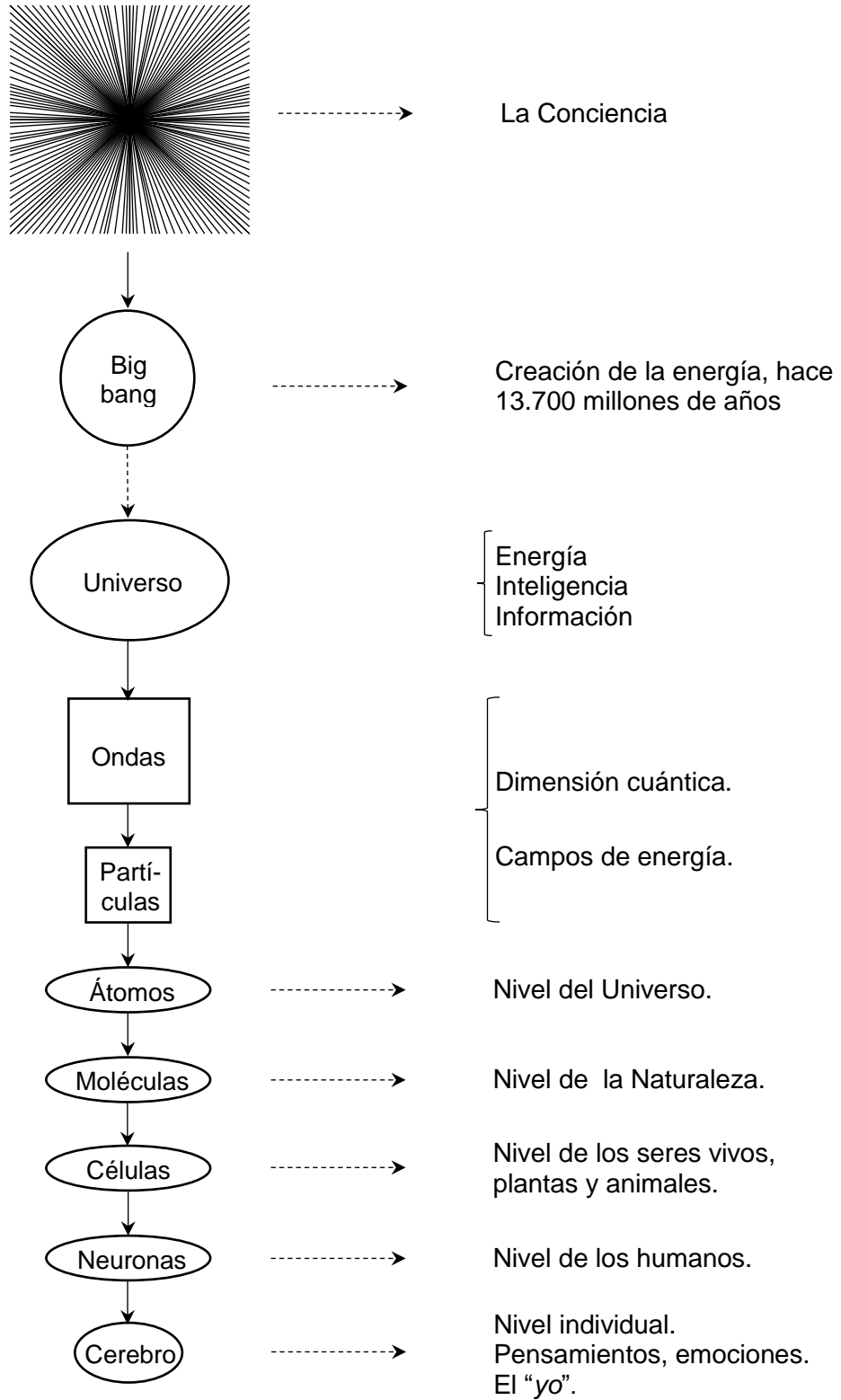
Se trata de reacciones químicas de CHON: Carbono, Hidrógeno, Oxígeno y Nitrógeno.

¿Hay alguna duda acerca de que en esta maravilla de creación hay Energía, Inteligencia e Información?

¿Y cuál es el propósito de Universo al crear esta arquitectura tan compleja? ¿Qué espera el Universo del cerebro?

## **La creación del cerebro humano**

El cerebro es una creación del Universo. Entonces, podemos simplificar el Árbol de la Creación y desglosar en sus componentes el concepto *Todo*, y representar así la vía orgánica que condujo al cerebro:



**La creación del cerebro**

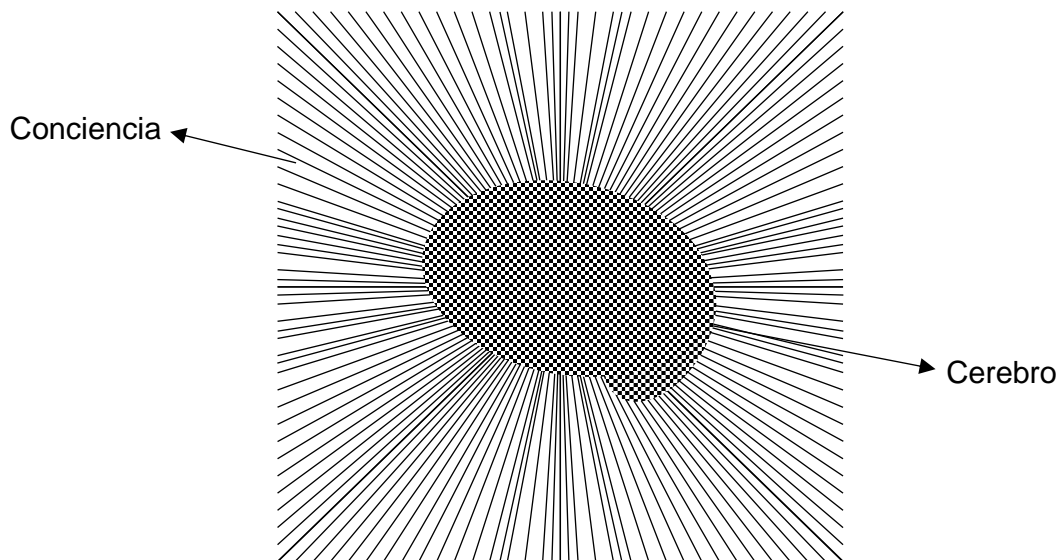
Esta hipótesis creacionista, versión libre, sin más intención que desarrollar una idea razonable que fusiona el misticismo de Oriente (la Conciencia) con la ciencia de Occidente (big bang), propone que:

1. La conciencia se manifestó mediante el proceso del big bang.
2. El big bang creó el Universo inicial, compuesto de campos, energía, Inteligencia Cósmica e Información Cósmica.
3. Ese Universo primigenio creó el mundo cuántico (ondas/partículas) del cual surgió todo lo conocido, incluido su cerebro y su mente.

De este gráfico se deduce, una vez más, una conclusión que debemos tener presente siempre, por ser la razón del Trabajo Interior:

¡Todo es, esencialmente, Conciencia!

Podríamos hacer una gran síntesis del “*Árbol de la creación*” y de “*La creación del cerebro*”, en una única visión global representada así:



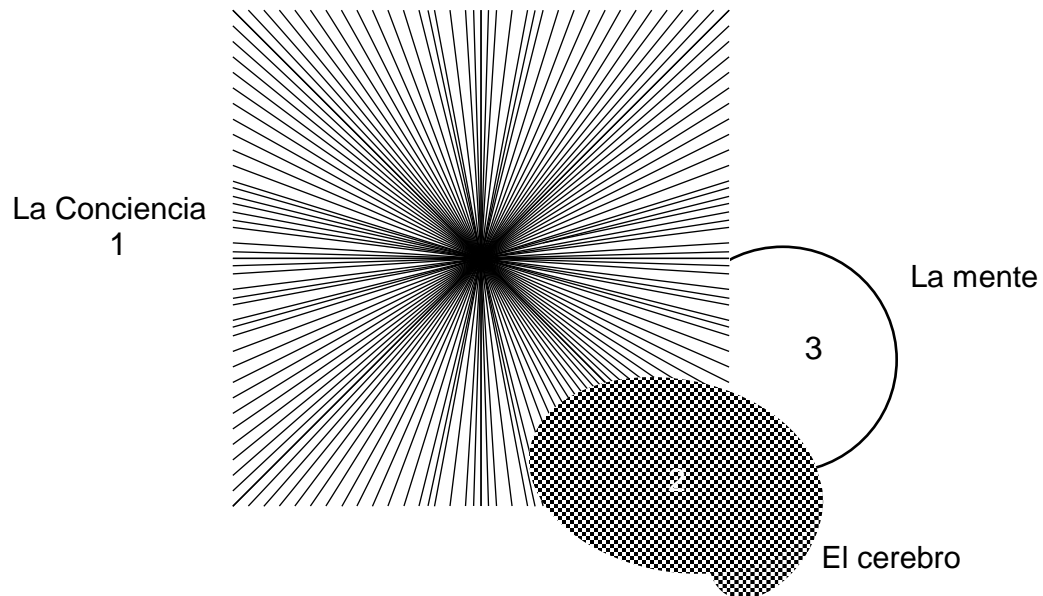
**Conciencia y cerebro**

Así como en la teología cristiana se afirma que Dios creó a su hijo Jesús y luego se manifestó en él y por medio de él, similarmente la Conciencia crea el cerebro y luego se manifiesta en él y por medio de él.



## Creación de la mente

¿Pero cómo podría manifestarse el cerebro que es una estructura orgánica electroquímica? Esta es nuestra hipótesis: Conciencia más cerebro, es la mente. Primero construye el cerebro y luego lo utiliza como mente, para manifestarse hacia lo externo, proceso que se califica como la involución de la Conciencia, así:



### Creación de la mente

El 1: es el ámbito de la Conciencia.

Es el mar abierto al silencio, sin tiempo ni espacio, sin límites, sin contornos ni formas. Una energía inconmensurable, tal vez otra dimensión, fuera de la comprensión de la mente. No podemos saber qué es, pero podemos vivenciarla en nuestro propio Ser interior, si la mente cumple ciertas condiciones de vacío y silencio interior.

El 2: es el cerebro.

Y en él toda la corporalidad. Organiza y crea el espacio tridimensional y el tiempo psicológico, controla toda la actividad del cuerpo, crea las memorias que van a dar origen al pensamiento, sintetiza las impresiones captadas por los sentidos en imágenes de la realidad, entre otras miles de funciones.

El 3: es la mente.

Indica la conjunción de la Conciencia y el cerebro, que es la mente, necesariamente condicionada por las características del cerebro:

- La introduce en el tiempo psicológico.
- La introduce en el espacio tridimensional.
- La organiza de acuerdo con el mundo externo.
- Le facilita el entendimiento de la realidad externa, que se le manifiesta por medio del tiempo psicológico, el espacio tridimensional y las “*formas*”.

Esto significa algo de la mayor importancia para los interesados en lo místico: el cerebro sólo le facilita a la mente el contacto superficial con las “*formas*” que toma la realidad manifestada, pero no le permite la vivencia de la realidad oculta tras las “*formas*”.

Esto explica por qué la mente nunca puede tener contacto alguno con la Conciencia. Pero la mente vacía de todo contenido, y silenciosa de todo pensamiento, podría ser el espacio interno donde la Conciencia primigenia puede manifestarse.

Es el espacio, vacío y silencioso, el que puede facilitar la epifanía, que es la manifestación de la Verdad, de la Conciencia pura.

## **La posibilidad evolutiva**

Se entiende por *evolución* el retorno a la Fuente, a la Conciencia, al origen de todo, pero en este retorno a la Esencia la mente no nos puede ayudar.

La mente ordinaria, la que corresponde al estado de vigilia en que se encuentra la humanidad, no puede ir más allá de las “*formas*”, lo cual significaría su propia destrucción, porque ella misma es una “*forma*” de la energía. La mente es lo que hace el cerebro.

Esa mente se relaciona con el mundo externo mediante el pensamiento, que es la *interpretación* de la realidad, sin que nunca pueda ver la realidad tal como es, y es en esa interpretación donde se satura de ideas, hábitos, emociones, repeticiones, creencias, deseos, pasiones, yoes, sufrimientos... la mente ordinaria es una enfermedad... es una neurosis.

Esta interpretación que el cerebro aplica a la realidad, sin necesidad del contacto puro con la realidad tal como es, la explica así el Dr. Rodolfo Llinás, en su libro "*El cerebro y el mito del yo*", página 66:

*"... dada la naturaleza del sistema tálamo-cortical, la entrada sensorial del mundo externo sólo adquiere significado merced a la disposición funcional preexistente del cerebro en un momento dado, es decir, merced a su contexto interno."*

*R. Llinás*

Entonces, ¿cuál es la posibilidad evolutiva del ser humano actual, a partir del hecho de disponer de una mente neurótica? Primero, sanar su mente enferma.

Esta posibilidad está asociada a los procesos meditativos, que permiten sanar, vaciar y silenciar la mente ordinaria:

*"Así pues, meditar es purificar la mente de su actividad egocéntrica. Y si usted ha llegado hasta aquí en la meditación, hallará que hay un silencio, un vacío total. La mente ya no está contaminada por la sociedad, ya no se encuentra sujeta a ninguna influencia, ni a la presión de deseo alguno. Está completamente sola y, al estar sola, vacía y en silencio, nada la afecta, es inocente. En consecuencia existe la posibilidad de que se manifieste aquello que es intemporal, eterno, absoluto, inconmensurable, la Conciencia."*

*Nisargadatta*

Este vaciamiento y silenciamiento de la mente ordinaria es el propósito inmediato del Trabajo Interior, mediante ciertos procesos que requieren atención, sensibilidad, sentimiento y percepción pura, sin un solo pensamiento.

No se trata de destruir la mente enferma sino de sanarla, vaciarla y silenciarla, y en ese espacio interno puro, *“existe la posibilidad de que se manifieste lo eterno”*.

Este propósito es el que le da sentido a la vida, y es posible mediante la *“observación pura”* de todos los procesos internos, incluido el cuerpo, la emocionalidad y los pensamientos egocéntricos.

*“Eres tu propio refugio, ¿qué otro refugio puede haber?”*  
Buda

## **El pensamiento egocéntrico es una neurosis**

Su mente neurótica siempre está verbalizando. Ve una flor y la verbaliza; ve a su hijo, y lo verbaliza; ve a Cristo en la cruz, y lo verbaliza; ve a su pareja y la transforma en palabras.

Su mente puede transformar en palabras cualquier cosa existencial, y así desnaturaliza la realidad. A la mente no le interesan los hechos sino las ideas acerca de los hechos.

Esta constante transformación de los hechos, de la realidad, en palabras, es una enfermedad enajenante de su mente, que le impide descubrir la Verdad que está oculta en la realidad. Es el Zen hay un aforismo que dice:

*“No busque la Verdad. Tan sólo abandone sus opiniones.”*  
Zen

Tan sólo vea las cosas, los hechos, las personas, los eventos de la vida, sin verbalizar. Mire sin juzgar y escuche sin pensar. Eso es sabiduría.

No verbalice, no piense, si la vida no lo exige.

Si la vida exige pensar, piense; utilice el pensamiento funcional, que surge de su memoria procedimental.

Si la vida no exige pensar, pues no piense, abandone el pensamiento egocéntrico, mire sin juzgar, escuche sin pensar, tome conciencia de su propia existencia, de su ¡existo!, y viva desde ahí.

Viva en estado de “*Recuerdo de sí*”, que es la sensación, el sentimiento y la conciencia de que ¡existo, Aquí, Ahora!

Perciba los hechos, las cosas, las personas, los procesos cotidianos, sin lenguaje.

Cuando tenga que pensar piense.

Si la vida no le exige pensar, perciba la realidad.

Percibir y pensar son dos procesos excluyentes.

El sólo pensar es idealismo puro.

El sólo percibir es realismo puro.

Cuando usted percibe la realidad, interna o externa, la brecha creada por el pensamiento ilusorio desaparece, y usted es la vida, tal como es.

La percepción pura de la realidad lo conduce a la *vivencia* de la realidad, donde se descubre que Uno es Todo, que Todo es Uno.

Necesitamos una mente capaz de *ver* los procesos internos y *ver* la realidad “*tal como es*”, sin pensar ni desear “*lo que debería ser*”.

Las cosas son así, las personas son así, la vida es así, esta es la vida que nos toca vivir.

La realidad es así, de instante en instante, ¡perfecta!

En el contacto perceptivo directo con los hechos, con la realidad, con los pensamientos y con las emociones, no hay formación de esquemas o ideas que deformen la realidad, sino una comprensión existencial instantánea, despojada de adjetivos y pareceres.

Esta comprensión existencial es fáctica. No se lleva a cabo a partir de alguien, de un Maestro, de un libro, de una teoría o de unas ideas, sino que se origina en el interior de cada uno a partir de la *percepción pura* de lo que sucede dentro y fuera de sí mismo.

Así como somos esclavos de nuestra propia ignorancia, también la comprensión nos libera de lo comprendido. Es la comprensión la que va creando una mente vacía y silenciosa, que es el espacio interno donde puede manifestarse lo que no tiene nombre: Dios, la Realidad, la Verdad, la Conciencia... llámelo como quiera.

Esa manifestación no tiene un proceso, no se puede cultivar, carece de causas y de efectos, es la simple Iluminación. Es irrepetible e incomunicable. Simplemente ES.

*“Esto significa que usted debe despojarse de todas esas cosas y permitirle a la Verdad que se manifieste; y la Verdad puede manifestarse sólo cuando la mente está vacía, cuando cesa en sus creaciones.*

*Entonces la Verdad vendrá sin que la inviten. Llegará tan rápida y sorpresivamente como el viento. Llegará en secreto, no cuando la aguardamos, cuando la deseamos. Está ahí, tan súbita como la luz del sol, tan pura como la noche.*

*Pero para recibirla, el corazón debe estar lleno y la mente vacía. Ahora tiene usted la mente llena y su corazón está vacío...*

*La Verdad es un estado del Ser que surge cuando la mente que busca dividir, ser exclusiva, que sólo puede pensar en términos de resultados, de logros, ha llegado a su fin.”*

*Krishnamurti*

Para que la vivencia de lo sublime pueda Ser, es necesario detener la búsqueda, el deseo, el querer, porque todo esto se convierte en un obstáculo.

Usted simplemente prepara su mente vacía y silenciosa, para que lo que ha de ser, sea. Pero hay que aceptar que la vivencia del Misterio pueda ser o no ser, es una opción que usted no puede elegir, pero puede preparar su mente para que pueda manifestarse.

Simplemente hay que estar abierto, despierto, sensible, amoroso, receptivo y perceptivo a lo que ES, permeable a lo que está Aquí-Ahora, oculto

en todas las “*formas*” de la energía, en todas las cosas, en todos los eventos, en todas las personas.

Entonces, lo que ha de Ser... puede Ser. Pero no se puede buscar nada ni exigir nada, ni esperar nada.

Lo que ha de Ser... Será.

Es como un entregarse, vaciarse de todo, disolverse en la nada, dejar que suceda... o no suceda.

De todas maneras, suceda o no suceda, su Ser ha evolucionado hacia la Nada.

Tal vez en la Nada sea el encuentro con la Conciencia, con el Todo.

¡Todo es Conciencia!

## **Bibliografía**

- Stephen Hawking. Historia del tiempo.
- Ervin Laszlo. El Universo in-formado.
- Fritjof Capra. El Tao de la física.
- S. Grof. El juego cósmico.
- Rodney Collin. El desarrollo de la luz.
- Rodolfo R. Llinás. El cerebro y el mito del yo.
- Krishnamurti. La totalidad de la vida.
- Nicolás Caballero. Cerebro y meditación.
- Pedro Ouspensky. Fragmentos.